

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) des SPOTLIGHT-dancecenter's

Liebe TeilnehmerInnen! Liebe Erziehungsberechtigte!

Wie freuen uns, dass ihr unser Angebot nutzt. Um euch und uns Unannehmlichkeiten zu ersparen, möchten wir auf folgende AGB hinweisen:

Studio Programm = real Unterricht, Klassen und Veranstaltungen an denen alle Mitwirkenden vor Ort sind

Online Programm = digital Unterricht, Klassen und Veranstaltungen die LIVE über das Internet stattfinden oder als Video on demand abrufbar sind

alle Personenbezogenen Bezeichnungen sind geschlechtsneutral

1. AN- & ABMELDUNG / ERSATZ

- 1.1. Der Besuch des Studio & Online Programms ist nur nach Anmeldung und Bezahlung der jeweiligen Gebühr gestattet.
- 1.2. Anmeldungen, die nach Beginn erfolgen, ziehen keinen Anspruch auf Reduzierung des Beitrages nach sich.
- 1.3. Bei den Kursen des Studio Programm besteht, nach Absprache bzw. Anmeldung, die Möglichkeit einmalig gratis und unverbindlich zu Schnuppern. Der Kursplatz muss gleich am Ende der Schnupperstunde vor Ort durch Bezahlung der Kursgebühr bzw. Erteilung einer Einzugsermächtigung fixiert werden, ansonsten wird der Kursplatz weitergegeben.
- 1.4. Soweit nicht anders angegeben, liegt die Mindestteilnehmerzahl im Studio & Online Programm, bei 6 eingeschriebenen Kunden pro Kurs / Workshop / Veranstaltung. Wird diese Anzahl am Tag der ersten Einheit nicht erreicht, so kann sich der Beginn um eine Woche verschieben; ist auch dann die Zahl der Anmeldungen nicht ausreichend, wird der Kurs / Workshop / Veranstaltung abgesagt. Bereits bezahlte Gebühren werden natürlich zurück erstattet. Nach Absprache kann der real bzw digital Kurs / Workshop / Veranstaltung auch gekürzt bzw. als Kleingruppe gegen entsprechende Aufzahlung geführt werden.
- 1.5. Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass alle Stundenpläne beider Programme unabhängig voneinander mehrmals pro Jahr geändert werden können und es somit immer zu Inhalts-, Kursort und/oder Trainer/Kursleiter Veränderungen kommen kann, sowie zu saison- und nachfragebedingten Aufstockungen oder Reduktionen des Angebotes. In jedem Fall stellen weder diese Veränderungen, noch die Kündigung eines anderen Kunden, einen Rechtsanspruch auf Rückzahlung von Gebühren oder einen vorzeitigen Kündigungsgrund dar.
- 1.6. Sollte eine angemeldete Person nach Beginn des real bzw digital Kurses / Workshops / Veranstaltung von der Anmeldung zurücktreten wird grundsätzlich die gesamte Gebühr verrechnet. Sollte ein real bzw digital Kurs / Workshop / Veranstaltung nachweisbar aus gesundheitlichen Gründen (ärztliche Bestätigung) nicht weiter besucht werden können, wird die restliche Gebühr (abzüglich der bereits konsumierten Einheiten) als Gutschrift gutgeschrieben. Umbuchung auf einen anderen Kurs ist nach Absprache und Verfügbarkeit ohne zusätzliche Kosten möglich.
- 1.7. Wird ein real bzw digital Kurs / Workshop / Veranstaltung von der Geschäftsleitung abgesagt, wird die Gebühr selbstverständlich in voller Höhe zurückgezahlt.
- 1.8. Für versäumte Einheiten im Studio bzw Online Programm (gilt auch für Generalprobe & Aufführung) die von Seiten des Kunden nicht besucht wurden (z.B. bei Erkrankung, Schulveranstaltung,..) besteht kein Anspruch auf Ersatz.
- 1.9. Sollte es von Seiten der Geschäftsleitung zu kurzfristigen Änderungen kommen, die keinen Einfluss auf den regulären Ablauf des Unterrichts haben (z.B. es unterrichtet ein Ersatzlehrer wegen Erkrankung des regulären Lehrers), bedarf es vorab keiner Information an die Kunden und stellt auch keinen Rechtsanspruch auf Rückzahlung von Gebühren oder einen vorzeitigen Kündigungsgrund dar, da der Unterricht normal stattfindet.
- 1.10. Wird eine Einheit des Studio Programms seitens der Geschäftsleitung kurzfristig abgesagt, so werden alle an der betreffenden Einheit angemeldeten Kunden rechtzeitig per SMS verständigt, sofern uns eine aktuelle Telefonnummer bekannt gegeben wurde. Die ausgefallene Einheit wird zu einem späteren Zeitpunkt nachgeholt.
- 1.11. Sollte es nicht möglich das Studio Programm, wegen Umständen höherer Gewalt (sprich, aus Gründen die nicht in der Verantwortung der Geschäftsleitung liegen zB Schäden durch Wasser, Sturm, Feuer, etc oder Verordnungen höherer Instanzen zB Quarantaine, Betretungsverbot, Epidemie, Pandemie, etc) in einem unserer Standorte oder einem anderen geeigneten Ersatzort abzuhalten, findet der Unterricht, so lange bis der Unterricht wieder wie ursprünglich geplant stattfinden kann bzw darf, stattdessen als digitale Live-Klasse statt. Alle angemeldeten Kunden bei denen uns eine Email Adresse vorliegt, werden per Email informiert und erhalten Zugangsdaten und

eine Einweisung zur Handhabung. Es besteht kein Rechtsanspruch auf Rückzahlung von Gebühren oder einer vorzeitigen Kündigung. Die Kosten für die benötigte Hard- bzw. Software und Internet, hat der Kunde selber zu übernehmen und es besteht kein Anspruch auf Ersatz.

- 1.12. Sollte es nicht möglich sein das Online Programm, wegen Umständen höherer Gewalt (sprich, aus Gründen die nicht in der Verantwortung der Geschäftsleitung liegen zB Ausfall von Internet, Strom, Provider etc oder Verordnungen höherer Instanzen zB Zensur etc) abzuhalten, wird das ABO um die versäumten Tage verlängert. Versäumte Einheiten von gesondert ausgeschriebenen digital Kursen / Workshops / Veranstaltungen werden an einem Ersatztermin nachgeholt. Alle angemeldeten Kunden bei denen uns eine Email Adresse vorliegt, werden per Email informiert. Es besteht kein Rechtsanspruch auf Rückzahlung von Gebühren oder einer vorzeitigen Kündigung.
- 1.13. Wir weisen darauf hin, dass gewisse Veranstaltungen (z.B. Battle, Open Space, Competition, Camps,...) extra Richtlinien haben, denen vor der Teilnahme zugestimmt werden muss. Diese befinden sich bei der Anmeldung zur jeweiligen Veranstaltung.

2. ZAHLUNGSWEISE / KÜNDIGUNG

- 2.1. Bei Buchung über die Homepage gibt es ein gesetzlich vorgeschriebenes 14 tages Wiederrufsrecht. Sollte in dieser Zeit Unterricht in real bzw digital Form in Anspruch genommen worden sein, werden die konsumierten Dienstleistungen von der Gebühr abgezogen und der aliquote Betrag zurück erstattet. Siehe Punkt 6!
- 2.2. Alle Rechnungen stehen den Kunden in digitaler Form zum Download im Kundencenter bereit.
- 2.3. **Studio Programm - Kursbuchung**
 - 2.3.1. Die Anmeldung gilt für den jeweiligen Kurs / Workshop / Veranstaltung und für den jeweils angegeben Umfang, sprich die Laufzeit endet mit der letzten Einheit.
 - 2.3.2. Die Laufzeit der Tanzjahr-Kurse (30 Einheiten) beginnt mit dem jeweiligen Kursstart im September und endet automatisch mit der 30. Einheit. Das heißt, Änderungswünsche z.B. Kurswechsel oder eine vorzeitige Kündigung sind nur mit dem Semesterwechsel möglich und müssen schriftlich bis 23.12. per Email erfolgen. Die Kosten für das Wintersemester müssen fertig beglichen werden. Änderungen od. Kündigungen die später einlangen können leider nicht berücksichtigt werden und der Vertrag läuft (mit Zahlungspflicht) bis zur vereinbarten letzten Einheit weiter.
 - 2.3.3. Bei einem Einstieg im Sommersemester muss für Tanzjahr-Kurse nur mehr die halbe Jahresgebühr per Einmalzahlung oder in 2 Raten bezahlt werden.
 - 2.3.4. Bei Einmalzahlung kann der jeweilige Beitrag vorab überwiesen oder spätestens vor Ort bei der ersten Kursstunde bzw. nach der Schnupperstunde im Büro oder beim Kursleiter Bar bezahlt werden. Bei Zahlungsverzug werden Mahnkosten i.H.v. 12 Euro, Porto, sonstige Bankspesen etc. weiter verrechnet.
 - 2.3.5. Eine Ratenzahlung ist nur bei Tanzjahr-Kursen möglich und erfolgt nur mittels eines Lastschriftinzuges in Form von 2 Raten (Okt. und März) oder 4 Raten (Okt., Nov., März und April). Der Betrag wird jeweils bis zum 15. des Monats zur Zahlung fällig. Die Raten sind auch dann bis zum Ablauf des Vertrages (Kursende) zu zahlen, wenn die Leistungen nicht in Anspruch genommen werden. Bei Zahlungsverzug werden Mahnkosten i.H.v. 12 Euro, Porto, sonstige Bankspesen, genauso wie die Bankspesen für die Nichteinlösung des Lastschriftinzuges an den Kunden weiter verrechnet. Gerät der Kunde mit der Bezahlung der vereinbarten Beträge in Verzug, wird der Kunde mit sofortiger Wirkung solange vom Unterricht gesperrt, bis die Schulden beglichen sind (es besteht kein Anspruch auf Ersatz des versäumten Unterrichts).
 - 2.3.6. Bei Ausfall od. Änderung einer Einheit (zB kurzfristige Erkrankung des Lehrers,...) besteht kein Anspruch auf Schadenersatz und auch kein außerordentliches Kündigungsrecht.
 - 2.3.7. Sollten Leistungen nicht in Anspruch genommen werden, ergibt sich kein Anspruch auf Rückzahlung bzw. Reduzierung des Beitrages.
- 2.4. **Studio Programm - Dance Crew**
 - 2.4.1. Die Bezahlung des Dance Crew Beitrags erfolgt in 4 Raten (Okt., Nov., März und April) per Lastschrift und die Anmeldung erfolgt über den/die ausgewählten Kurse.
 - 2.4.2. Durch die Flatrate ist die angemeldete Person zur Teilnahme an allen Einheiten des/der ausgewählten Kurse berechtigt.. Es können unbegrenzt viele Kurse in der jeweiligen Altersgruppe (od. jünger) und dem passenden Level ausgewählt werden. Anwesenheitspflicht 2/3 der Einheiten, ansonsten kann es zum Kursausschluss und/oder Auftrittsverbot kommen.

- 2.4.3. An Hand der individuellen Kursanmeldungen, dem Alter, Level und anderer Kriterien werden die TänzerInnen zu den Choreographie Trainings/Proben eingeteilt. Diese finden immer freitags im SDC23 statt, haben ebenfalls 30 Einheiten pro Tanzjahr und dauern ca. 1-2 Stunden. - die genaue Zeiteinteilung erfolgt im September. Anwesenheitspflicht 3/4 der Einheiten, ansonsten kann es zum Dance Crew Ausschluss und/oder Auftrittsverbot kommen.
- 2.4.4. Die Choreographien werden in speziellen Projekt Proben zusammengesetzt und erweitert. Diese finden ca. alle 4 Wochen (ca. 8-10x pro Tanzjahr) samstags im SDC23 statt und dauern ca. 2-3 Stunden - die genauen Termine werden im September bekannt gegeben. Anwesenheitspflicht 3/4 der Einheiten, ansonsten kann es zum Dance Crew Ausschluss und/oder Auftrittsverbot kommen.
- 2.4.5. Sollten Leistungen nicht in Anspruch genommen werden, ergibt sich kein Anspruch auf Rückzahlung bzw. Reduzierung des Beitrages.
- 2.4.6. Bei Ausfall od. Änderung eines speziellen Dance Crew Trainings/Probe (zB kurzfristige Erkrankung des Lehrers,...) besteht kein Anspruch auf Schadenersatz und auch kein außerordentliches Kündigungsrecht.
- 2.4.7. Für alle angemeldeten Personen wird die Spitzensportler Genehmigung (BSFG 2017 §3 Z6) beantragt, diese ermöglicht auch ein Studiotraining im Falle eines Lockdowns. Sollte diese Genehmigung nicht erteilt werden und/oder es zu Änderungen der Gesetzeslage kommen ersetzen im Falle eines Lockdowns die online Tanzklassen die Klassen im Studio.
- 2.4.8. Voraussetzung um die Spitzensportler Genehmigung beantragen zu können, ist die Teilnahme an einem Wettbewerb. Daher werden alle angemeldeten Personen mit min. einer Choreographie bei einem Wettbewerb angemeldet. Das Startgeld und alle anderen etwaigen Kosten z.B. für Anfahrt,... werden direkt weiterverrechnet und sind daher extra zu bezahlen.
- 2.5. Studio Programm - Einzelstunde / Block-Karten**
- 2.5.1. Nur beim Studio Programm können einzelne Einheiten für Erwachsene auch als "Einzelstunde" (= 1er Block) gebucht werden. Der Betrag muss vor der gewünschten Einheit überwiesen oder im Büro bzw. beim Kursleiter bezahlt werden. Die Person ist nur berechtigt an dieser, von ihm/ihr ausgewählten, Einheit teilzunehmen, es entsteht dadurch keine weitere Bindung oder Zahlungspflicht. Die Person muss allerdings vor der Teilnahme eine vollständige Anmeldung ausfüllen und sich mit den AGB, der Datenschutzerklärung (DSE) und der Hausordnung (HO) einverstanden erklären. Sollte eine weitere Einheit besucht werden wollen, ist eine extra Anmeldung nötig (es muss allerdings nicht zwingend eine komplette Anmeldung mit AGB, DSE und HO ausgefüllt werden).
- 2.5.2. Nur beim Studio Programm können einzelne Einheiten für Erwachsene auch als Block-Karte zB "5er Block" gebucht werden. Der Betrag muss vor der gewünschten Einheit überwiesen oder im Büro bzw. beim Kursleiter bezahlt werden. Die Person ist berechtigt an so vielen wie am Block angegebenen zB 5, von ihm/ihr ausgewählten, Einheiten teilzunehmen, es entsteht dadurch keine weitere Bindung oder Zahlungspflicht. Die Einheiten müssen nicht im selben Kurs sein. Die Person muss einmalig eine vollständige Anmeldung ausfüllen und sich mit den AGB, der Datenschutzerklärung (DSE) und der Hausordnung (HO) einverstanden erklären. Bei Besuch der ausgewählten Einheiten wird jeweils eine Einheit abgezogen, bis keine Einheiten mehr vorhanden sind. Es muss nicht jedes mal eine komplette Anmeldung mit AGB DSE und HO ausgefüllt werden. Die Block-Karte gilt jeweils für das tanzjahr in dem sie gekauft wurde. Eine Verlängerung ist nach schriftlicher Anfrage per Email vor Ablauf möglich.
- 2.6. Online Programm:**
- 2.6.1. Beim ABO erfolgt die Zahlung monatlich mittels eines Lastschriftinzuges. Der Monatsbeitrag wird jeweils bis zum 15. des Monats zur Zahlung fällig. Der Monatsbeitrag ist auch dann bis zum Ablauf des Vertrages zu zahlen, wenn die Leistungen nicht in Anspruch genommen werden. Bei Zahlungsverzug werden Mahnkosten i.H.v. 12 Euro, Porto, sonstige Bankspesen, genauso wie die Bankspesen für die Nichteinlösung des Lastschriftinzuges an den Kunden weiter verrechnet. Gerät der Kunde mit der Bezahlung der vereinbarten Beträge in Verzug, wird der Kunde mit sofortiger Wirkung solange vom Unterricht gesperrt, bis die Schulden beglichen sind (es besteht kein Anspruch auf Ersatz des versäumten Unterrichts)..
- 2.6.2. Die Laufzeit des ABOs beträgt 1 Monat, beginnt mit dem jeweiligen Kalendermonat und verlängert sich automatisch jeweils um 1 Monat. Sollte keine automatische Verlängerung gewünscht werden, so kann das ABO schriftlich bis zum letzten Tag des aktuellen Monats gekündigt werden - die Kosten für das noch laufende Monat müssen fertig beglichen werden.

- 2.6.3. Das ABO berechtigt, zur Teilnahme am online Unterricht via Video on demand und digitalen Live-Klassen die auf der Homepage unter ABO angegebenen sind. Andere digital Kurse, Workshops und Veranstaltungen, sowie das Studio Programm sind nicht im ABO inkludiert und müssen gesondert angemeldet und bezahlt werden.
- 2.6.4. An extra ausgeschrieben digital Kursen, Workshops und Veranstaltungen kann nach Anmeldung (siehe Punkt 1) teilgenommen werden. Der Betrag muss entweder per Lastschrift bezahlt werden oder spätestens 48 Stunden vor Beginn überwiesen werden, erst nach Zahlungseingang werden die Zugangsdaten freigeschaltet.
- 2.6.5. Die Zugangsdaten sind immer nur für die angemeldete Person bestimmt, eine Weitergabe ist nicht erlaubt. Auch die Aufzeichnung, Weitergabe, Vervielfältigung oder Veröffentlichung von Inhalten ist nicht gestattet.
- 2.6.6. Zur Nutzung des Online Programms ist ein PC, Smartphone oder Tablet mit Internetverbindung nötig. Die Kosten für die benötigte Hard- bzw. Software und Internet, hat der Kunde selber zu übernehmen und es besteht kein Anspruch auf Ersatz.

3. HAFTUNG / RECHTE / PFLICHTEN

- 3.1. Wir weisen darauf hin, dass es beim Besuch von Tanz & Fitness Einheiten zur Belastung des Herz-Kreislauf-Systems kommen kann. Die mitmachende Person (bzw. dessen/deren Erziehungsberechtigte/r) übernimmt es in eigene Verantwortung, falls erforderlich, vorab eine ärztliche Abklärung des Gesundheitszustandes vorzunehmen. Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass es im Ermessen der mitmachenden Person liegt bei Unwohlsein individuelle Pausen während des Trainings einzulegen bzw. das Training abubrechen. Bei Verletzungen und Erkrankungen von Kindern und Jugendlichen, welche im Vorhinein bekannt sind, ist es im Ermessen und die Aufgabe der/des Erziehungsberechtigten, vor Stundenbeginn die Kursleitung zu informieren, damit diese im Laufe der Stunde darauf achten bzw. eingehen kann. Auch Erwachsenen empfehlen wir, bei vorhandenen Verletzungen oder Erkrankungen die Kursleitung vorab zu informieren, damit diese darauf achten, eingehen und im Notfall ein individuelles Programm anbieten kann.
- 3.2. Die Geschäftsleitung übernimmt keine Haftung für Verletzungen und sonstige Gesundheits- oder Sachschäden, die durch unsachgemäßen Gebrauch von eigenen oder ausgeborgten Utensilien zB Hanteln, Matten, Faszirollen, Requisiten,... des Benutzers oder durch die fahrlässige Anleitung der Kursleitung entstehen.
- 3.3. Die Geschäftsleitung haftet nicht für Unfälle, Diebstähle oder sonstige Schäden im Rahmen unseres Angebots (Kursen, Workshops, offene Stunden, sonstigen Veranstaltungen und Aufführungen), sowie auf dem Weg zu und von dem Kurs- bzw. Veranstaltungsort. Die Teilnahme am gesamten real und digital Angebot erfolgt auf eigene Gefahr. Wir übernehmen auch keine Haftung für abgelegte bzw. bei uns zur Aufbewahrung deponierte Gegenstände.
- 3.4. TeilnehmerInnen und Begleitpersonen haben der Hausordnung, den Weisungen der Kursleitung und Geschäftsleitung Folge zu leisten. Im Besonderen bei Kindern und Jugendlichen ist die Kursleitung verpflichtet, diese zu einem disziplinierten Verhalten anzuleiten. Sollte bei entsprechendem Fehlverhalten, auch nach mehrfacher Vorwarnung, keine Besserung eintreten, kann ein Kurs- bzw. Studioverbot verhängt werden – bereits bezahlte Beiträge werden nicht zurückerstattet. Bei Sachbeschädigung, versuchtem Diebstahl oder unrechtmäßiger Nutzung des real bzw digital Angebotes kann es bis hin zur Anzeige kommen. Siehe Punkt 4!
- 3.5. TeilnehmerInnen verpflichten sich regelmäßig und pünktlich zum Unterricht zu erscheinen - bei Minderjährigen hat der/die Erziehungsberechtigte dafür zu sorgen. Um das aufbauende Training (bzw. die Proben für Veranstaltungen und Auftritte) nicht negativ zu beeinträchtigen, kann die Kursleitung bzw. Geschäftsleitung bei unregelmäßigem Besuch die Versetzung des Teilnehmers in ein niedrigeres Level bzw. ein Auftrittsverbot veranlassen. Siehe Punkt 4!
- 3.6. Änderungen des Wohnsitzes, der Kontakt- und/oder Bankdaten sind unverzüglich schriftlich bekannt zu geben. Entstehen der Geschäftsleitung Kosten aufgrund der nicht wahrgenommenen Auskunfts- und Informationspflicht des Kunden, werden diese Kosten dem betreffenden Kunden bzw. dessen Erziehungsberechtigten in Rechnung gestellt.
- 3.7. Alle für den Unterricht benötigte Kopien, Skripten & Musik sind bereits in den Beiträgen inbegriffen. Das Material wird entweder (umweltschonend) in digitaler Form als Download oder in Papierform bzw. CD zur Verfügung gestellt.
- 3.8. Zuschauer sind im Tanzsaal ohne Zustimmung der Kursleitung nicht erlaubt, da sie die Konzentration beeinträchtigen (wir bitten auch die Eltern, sich daran zu halten).

4. KINDER & JUGENDLICHE

- 4.1. Unsere Kurse sind dem Alter bzw. dem Niveau entsprechend, unterteilt. Die Zuteilung der TeilnehmerInnen zu den einzelnen Kursen bleibt ausschließlich der Kursleitung und der Geschäftsleitung vorbehalten.
- 4.2. Die Aufsichtspflicht für Kinder und Jugendliche beginnt mit Anfang der Kursstunde und endet mit der Unterrichtseinheit.
- 4.3. Die Teilnahme an öffentlichen Veranstaltungen/Auftritten richtet sich nach der Altersstufe, dem Ausbildungsfortschritt, Verhalten in der Kursstunde, regelmäßigem Kursbesuch,... - die Entscheidung obliegt der Kursleitung/TrainerIn/ChoreographIn und der Geschäftsleitung. Siehe Punkt 3.5.!
- 4.4. Die Aufsichtspersonen sind verpflichtet Kinder und Jugendliche zu einem disziplinierten Verhalten anzuleiten. Siehe Punkt 3.4.!

5. HINWEISE

- 5.1. Alle Inhalte beider Programm (zB Übungen, Routines, WarmUps, Cross the Floor, Choreographien,..) sind das geistige Eigentum des/der jeweiligen KursleiterIn/TrainerIn/ChoreographIn und dürfen nicht ohne sein/ihr Einverständnis dokumentiert, vervielfältigt oder anderweitig weitergegeben bzw veröffentlicht werden.
- 5.2. Wir weisen darauf hin, dass bei öffentlichen Veranstaltungen (zB Aufführung, Studioshowing, Zuschauerstunde,..) Fotos bzw. Videos gemacht werden können. Wir behalten uns das Recht vor, von uns gemachte Fotos bzw. Videos (komplett, teilweise und/oder in bearbeiteter Form) zum Zwecke der Erinnerung und Dokumentation aufzuheben bzw. in elektronischen Medien (zB Album auf der Homepage, Facebook, Instagram, Dropbox, Online-Veranstaltungen, Screens,...) und/oder Druckwerken (z.B. Urkunden, Fotowand im Studio, Plakate, Zeitung,...) zu veröffentlichen. Aus der Veröffentlichung kann kein finanzieller, urheberrechtlicher oder datenschutz-rechtlicher Anspruch geltend gemacht werden. Sollte ein/e TeilnehmerIn damit nicht einverstanden sein, besteht die Möglichkeit, nach schriftlicher Mitteilung auf alle öffentlichen Veranstaltungen zu verzichten und nur am Training bzw. Unterricht teilzunehmen. Alle abgebildeten Personen können die Geschäftsleitung jederzeit schriftlich darüber informieren, dass wir ihr Foto bzw. Video aus unseren elektronischen Medien bzw. Druckwerken entfernen sollen - diesem Aufruf werden wir natürlich umgehend nachkommen!
- 5.3. Aus gesetzlichen und organisatorischen Gründen werden die Daten der Teilnehmer gespeichert. Eine Übermittlung dieser Daten an Dritte wird ausschließlich im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen vorgenommen. Siehe Datenschutzerklärung!
- 5.4. Alle angemeldeten Personen (bzw. dessen/deren Erziehungsberechtigte) können von uns jederzeit wichtige bzw. kursrelevante Informationen (z.B. Datum der Aufführung bzw. Zuschauerstunde, Probentermine, Kursabsage, Kursverlängerung,...) per E-Mail oder SMS erhalten. Es obliegt in der Verantwortung des Kunden die Zustellung zu ermöglichen (zB Angabe von Kontaktdatenänderung, Einstellungen des Spam-Filters,...)
- 5.5. Wenn Sie sich zu unserem Newsletter angemeldet haben, bekommen Sie zusätzlich völlig unverbindlich weitere Informationen (z.B. geplante Aktivitäten, Aktionen,...) in Form eines Newsletters zugesandt. Dieses Service kann jederzeit von Ihnen schriftlich storniert werden.

6. WIDERRUFSBELEHRUNG

- 6.1. Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen den abgeschlossenen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag des Vertragsabschlusses (= abschicken der Online-Anmeldung).
- 6.2. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie mir (SPOTLIGHT-dancecenter Inh. Sandra Breit, 1230 Wien Perfektastr.88 oder 1100 Wien Siccardsburgg. 49/2/1) mittels einer eindeutigen Erklärung (eingeschriebener Brief) über Ihren Entschluss, den Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular (siehe Punkt 6.5.) verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Zur der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.
- 6.3. Folgen des Widerrufs: Wenn Sie den Vertrag widerrufen, habe ich Ihnen alle Zahlungen, die ich von Ihnen erhalten habe, unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf des Vertrages bei mir eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwende ich dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde

ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

- 6.4. Haben Sie verlangt, dass die Dienstleistungen während der Widerrufsfrist beginnen soll (= Ihre Anwesenheit bei real bzw digital Klassen oder LogIn bei Video on demand), so haben Sie uns einen angemessenen Betrag zu zahlen, der dem Anteil der bis zu dem Zeitpunkt, zu dem Sie mir von der Ausübung des Widerrufsrechts hinsichtlich des Vertrages unterrichten, bereits erbrachten Dienstleistungen im Vergleich zum Gesamtumfang der im Vertrag vorgesehenen Dienstleistungen entspricht.
- 6.5. Muster-Widerrufsformular: Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es eingeschrieben zurück

An: SPOTLIGHT-dancecenter
Inh. Sandra Breit
SDC 23: 1230 Wien, Perfektastr.88
SDC 10: 1100 Wien, Siccardsburggasse 49

Hiermit widerrufe ich den von mir abgeschlossenen Vertrag über die Erbringung der folgenden Dienstleistung (bitte um Angabe zB von Kurstitel,..): _____

Bestellt am: _____

Name: _____

Anschrift: _____

Unterschrift: _____

Datum: _____